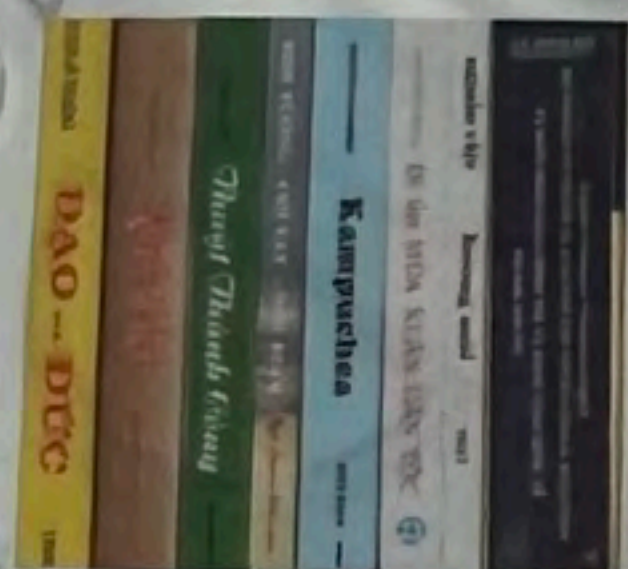


Ba Mươi Năm

30

1975-2005

**Văn Học
Nghệ Thuật**



của người Việt ở Úc

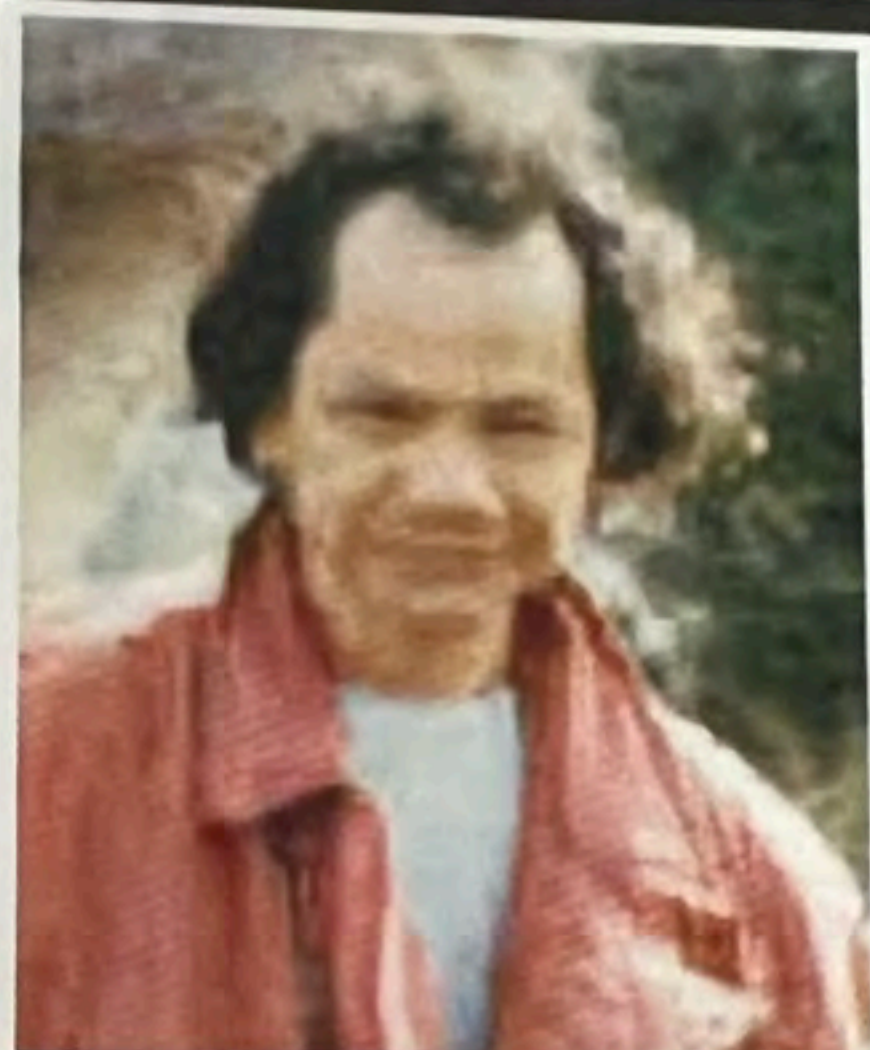
**30 YEARS OF VIETNAMESE CULTURAL ACTIVITIES
IN AUSTRALIA**

Ngô Lâm

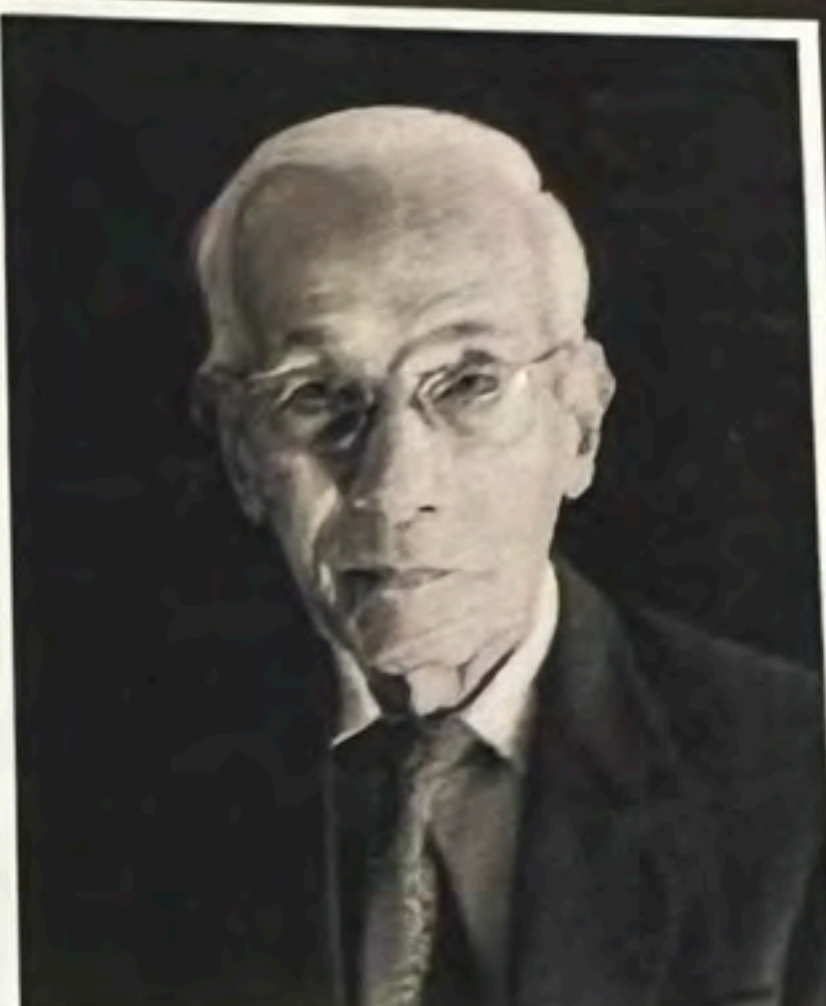
Các tác giả Quá Cố



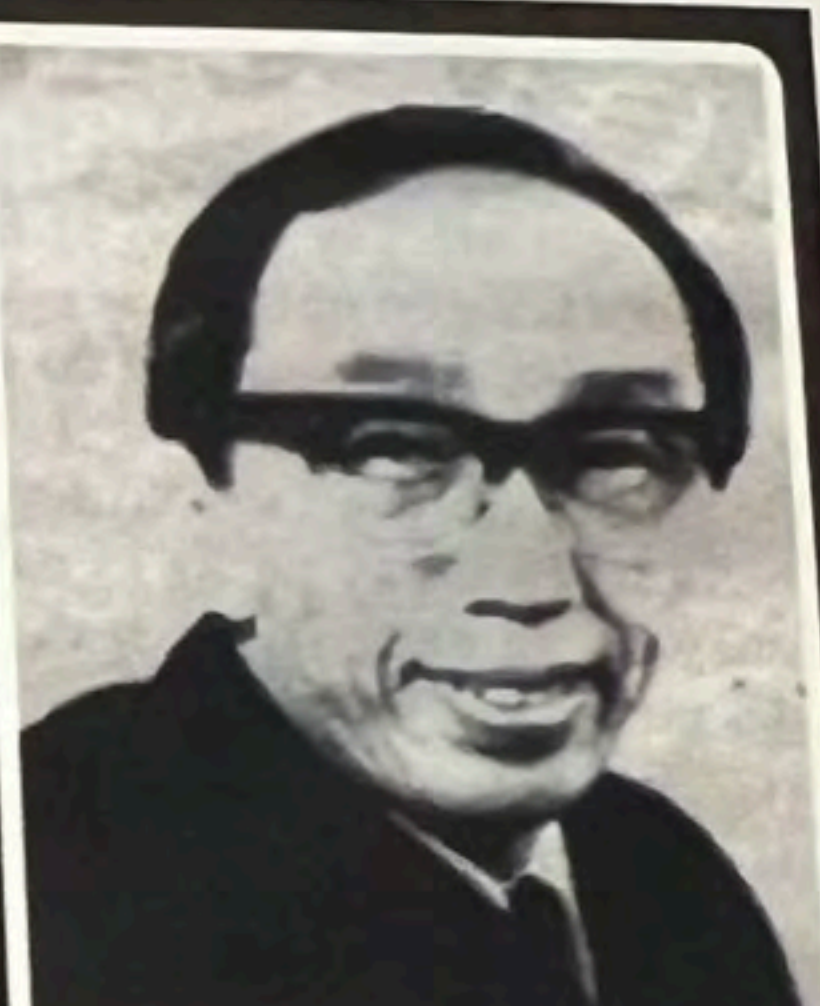
Lê Tấn Lợi



Lê Thành Nhơn



Nguyễn Cao Đàm



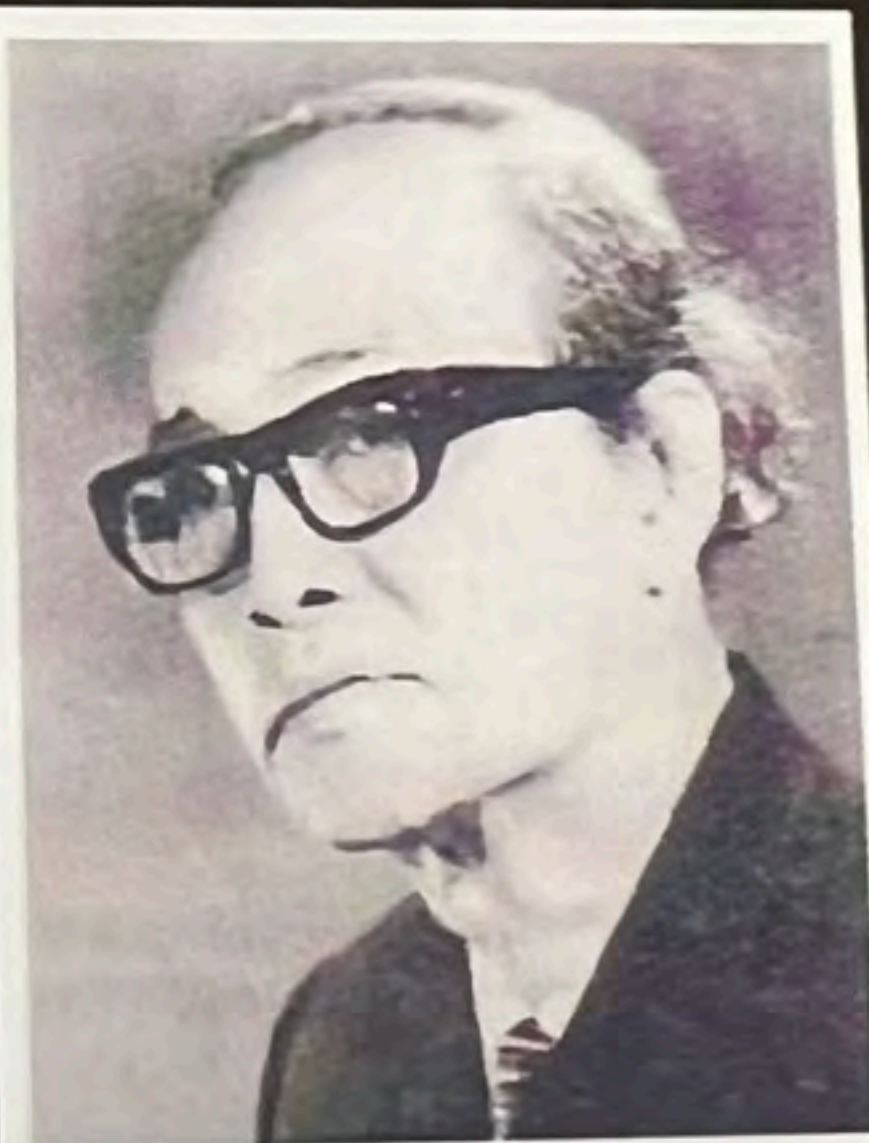
Nguyễn Hoàng Cương



Nguyễn Văn Chức



Nguyễn Thanh



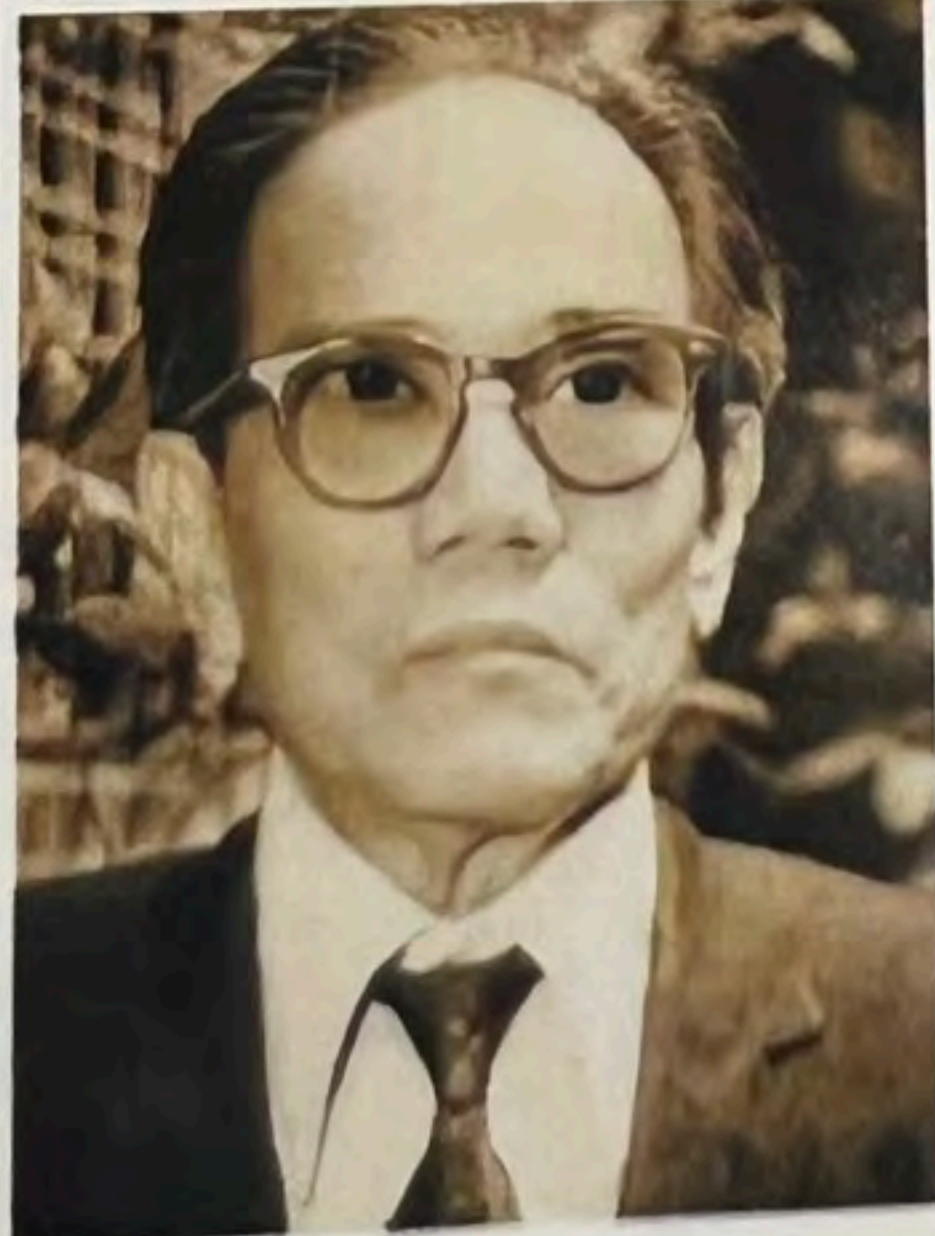
Tế Nhi



Thiều Mai



Trần Huy Quyền



Trương Đình Chí



Tú Phan



Từ Nguyên

Các tác giả ở Adelaide



Nguyễn Khánh Vân Nguyễn Văn Lộc



Nguyễn Thảo Trần Công Hoàn Trương Thi

Tác giả ở Darwin



Nguyễn Thành Bửu

Các tác giả ở Brisbane



Bùi Trọng Cường Bùi Tuấn Dũng Đan Phụng Đặng Vũ Thúy Doan

Đào Hoàng Nga Đinh Sĩ Trang Đức Lan Hà Anh Tuấn

Hà Ngọc Thuần Hoài Thu John Chương Lê Minh Tâm

Lê Thị Trúc Lê Văn Ân Lưu Nhon Nghĩa Mặc Giang

Các tác giả ở Brisbane

			
Ngô Lâm	Nguyễn Đức Đơn	Nguyễn Đức Sách	Nguyễn Ngọc M
			
Nguyễn Văn Hoàng	Nguyễn Việt Trung	Phạm Văn Huỳnh	Phan Lương
			
Thiện Hữu	Tô Nhân Tuấn	Trần Châu	Trần Văn Lân
			
Thanh Sơn	Vàm Cỏ	Vũ Thị Nga	Vũ Việt Khuynh

Các tác giả ở Melbourne

			
Đông Lan	Huỳnh Bích Cẩm	Lê Việt Thương	Long Quân
			
Lương Minh Đàng	Lý Thừa Nghiệp	Nguyễn Hồng Hà	Nguyễn Hưng Quốc
			
Nguyễn Khắc Nhân	Nguyễn Ngọc Phách	Nguyễn Thuyền	Nguyễn Triệu Đan

Các tác giả ở Melbourne



Các tác giả ở Sydney



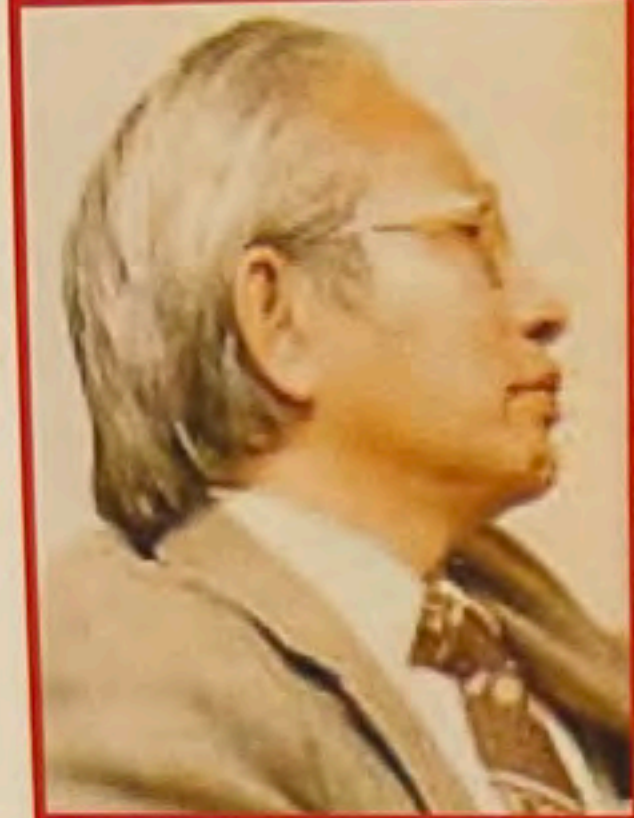


Nguyễn Đức Quỳnh

Nguyễn Hải Lộc

Nguyễn Mạnh Tiến

Nguyễn Hoàng Văn



Nguyễn Thành Vinh



Nguyễn Văn Chánh



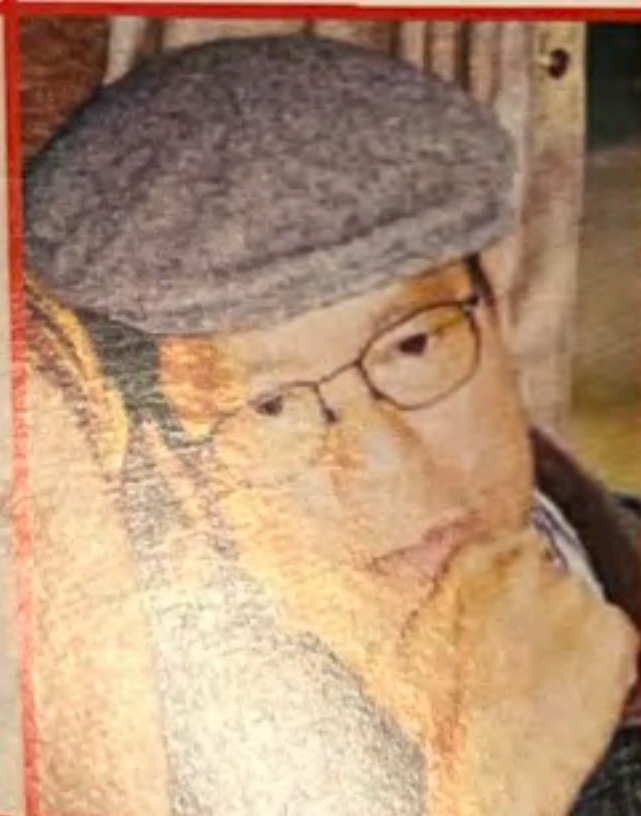
Nguyễn Văn Khậy



Nguyễn Văn Tuy



Phạm Công Thiện



Phạm Công Ngọc



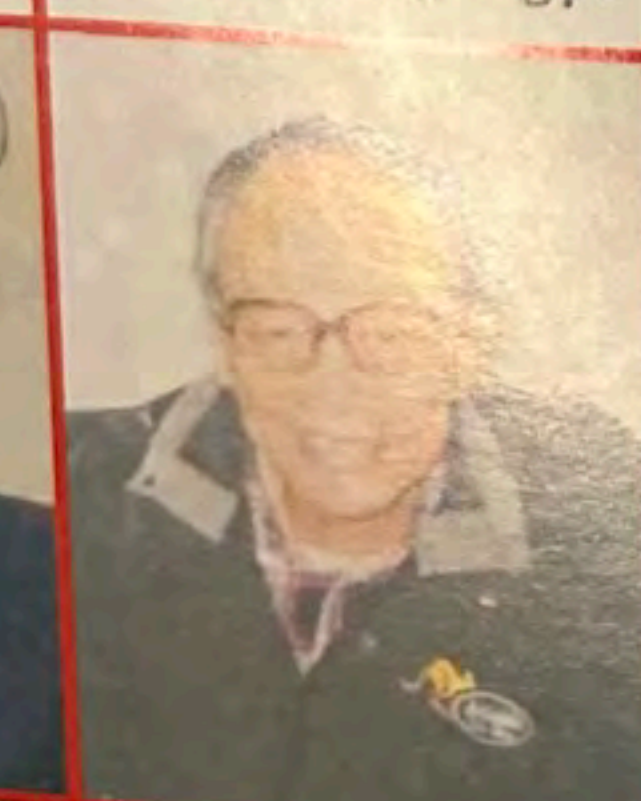
Phạm Văn Minh



Phạm Văn Phúc



Phan Giang Sang



Phan Lạc Phúc



Phùng Nhân



Tâm Minh

Các tác giả ở Sydney



Trần Thy



Trần Anh Kiệt

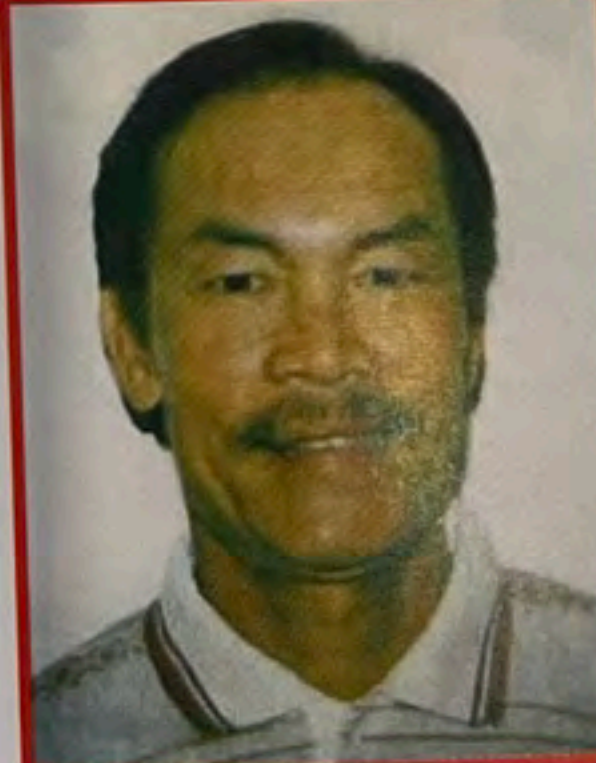


Trần Văn Chinh



Trương Minh Hoàng

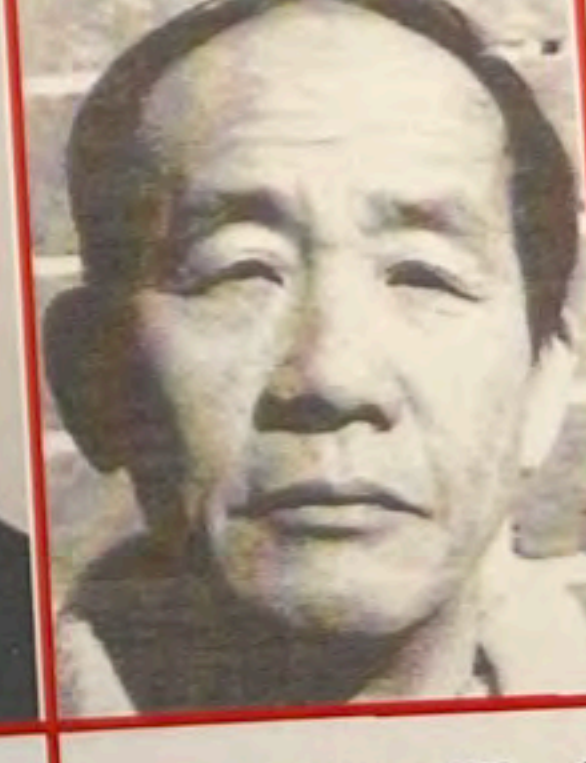
Các tác giả ở Perth



Lê Quang Vinh



Ngô Khắc Ân



Nguyễn Văn Khoát



Trương Minh Hòa



Tuong Quang Luu - Head of SBS Radio



SBS RADIO VIETNAMESE PROGRAM

Chương Trình Việt Ngữ



SBS Radio Vietnamese Program

N576ba

học nghệ
ết ở Úc = 30
se cul...

3:56:55

THE VIETNAMESE HERALD

Việt Luận

Cơ quan ngôn luận của người Việt tự do

VIỆT LỊCH 4884
Mồng 9 tháng Hai, Ất Dậu
SỐ 1955 - Năm thứ 21
THỨ SÁU 18-03-2005
ISSUE #1955 - Year 21
FRIDAY 18-03-2005

Ph: (02) 9796 3922 Fax: (02) 9707 1572 P.O. Box 99 Bankstown 1885
E-mail: info@vietluan.com.au Web: www.vietluan.com.au

Phát hành
Ngày Thứ Ba & Thứ Sáu
Giá *1.50
Perth-Darwin-Whyalla
\$2.50
GST INCLUDED



CHIỀU DƯƠNG

• THE SUNRISE DAILY NEWSPAPER •
THE FIRST AND ONLY VIETNAMESE DAILY NEWSPAPER IN AUSTRALIA

P.O. Box 64, Cabramatta NSW 2166 - Tel: (02) 9725 6444 - Fax: (02) 9725 6446 - E-mail: chieuduong@bigpond.com

CIRCULATED THROUGHOUT AUSTRALIA - PUBLISHED ON THURSDAYS

Tuần báo
Việt ngữ
số
739
YEAR 16

VIỆT NAM

Vietnam News Today

Thời nay

Phát hành
Ngày Thứ Năm
17.3.2005
\$1.50 (incl GST)
Perth, Darwin: \$2.50

Văn phòng 1: 29 Gerard Ave, Condell Park NSW 2200- Tel: 02 9781 6653 Fax: 02 9783 9278 Văn phòng 2: 6 Salvia St, SLAlbans VIC - Mob: 0423 379 365
P.O. Box 198 Bankstown NSW 2200 - Website: www.vietnamthoinay.com - Email: info@vietnamthoinay.com

Friday 11.03.2005
Year 11 - Issue 686
Giá \$1.50 (incl GST)
Perth và Darwin \$2.50

dÂNVIỆT

The Vietnamese Tribune

danviet.com.au

Office: 5/50 Park Rd, Cabramatta NSW 2166 | Post: P.O. Box 368 Cabramatta NSW 2166
Tel: (02) 9728 1666 | Fax: (02) 9728 1600 | Email: info@danviet.com.au | Website: www.danviet.com.au

SÀI GÒN

TIMES

Số 403
Thứ Năm
17-3-2005

Giá: \$1.50
Perth, Darwin: \$2.50
(GST inclusive)

Saigon Times Pty. Ltd. A.B.N. 71 088 414 457 P.O. Box 409 Bankstown 2200 Tel: (02) 9785 8431 Fax: (02) 9790 3557 Email: saigon@bigpond.net.au



Văn nghệ

TUẦN BÁO

Entertainment
Weekly
Newspaper

PHÁT HÀNH
NGÀY THỨ NĂM
TRÊN TOÀN ỨC CHÂU

số 87
ngày 25.11.2004

THỜI SỰ - VĂN HỌC - NGHỆ THUẬT - TIVI - ĐIỆN ẢNH - THỂ THAO - PHỤ NỮ - TRÀO PHÚNG

P.O. BOX 926 Cabramatta NSW 2166 - AUSTRALIA
Tòa soạn: 2/271 Cabramatta Rd., Cabramatta NSW 2166

Tel: (02) 8704 6444
Fax: (02) 8704 6222

L/Quảng cáo: (02) 9725 6664
Email: vatb@optusnet.com.au

\$1.50 GST incl.
Perth, Darwin: \$2.50

Human Rights for Viet Nam
Nhân Quyền Newspaper
 nhanquyen@email.com
 Số 972 - Year 21st • MELBOURNE: Po Box 1045 North Richmond Vic 3121 - 197 Vera Street, Abbotsford VIC 3067. Tel: (03) 9419-6793, Fax: (03) 9416-2920, 0418-326-423
 7.12.04-13.12.04 • SYDNEY (02) 9637 1173 Fax: (02) 9637 7650 • BRISBANE (07) 3354 3648 • ADELAIDE (08) 6262 2090 • PERTH (08) 9276 7957
 A.B.N. 31974 0311
 Email: tvts@vicnet.net.au

TiVi Tuần-san
 Số 867 06.11.2002
 Year 17
 Vietnamese-language TV & News Weekly circulated through out Australia
 Office: 49 Victoria Parade, Collingwood, Vic 3066
 Tel: (03) 9417 1292 - Fax: (03) 9417 0655
 Melbourne Sydney Adelaide Brisbane Canberra \$1.50 (incl GST) - Post: \$2.00 (incl GST)

Thời Báo
 Vietnamese Community Newspaper
 Thông tin - Thời sự - Đời sống cộng đồng
 P.O Box 6516 West Footscray 3012 • Tel: (03) 9390 0648 • Fax: (03) 9360 4633 • ABN: 079 028 005 • e-Mail: hongha50@hotmail.com
 Issue 271
 21.12 - 27.12
 Giá \$ 1.50
 Perth & Darwin

Phụ Nữ Việt
 Bilingual Magazine in Vietnamese and English - Issue 52 - January 2005 - ISSN: 1327 6328

Medicine & Modern Life
 The Bi-monthly Vietnamese Health Magazine in Australia - Year 6
 Y HỌC & ĐỜI SỐNG
 Y HỌC & ĐỜI SỐNG

NGƯỜI VIỆT
 THE VIETNESE FORWRIGHTLY NEWSPAPER IN QUEENSLAND
 SỐ 199 - NĂM THỨ 7
 Thứ Năm 30.12.2004
 PO BOX 1015 - INALA QLD 4077
 Telex soan: 75 Skylark SL - Inala Old 4077
 PHÁT HÀNH NGAY THỨ NĂM - MỖI 2 TUẦN
 Tel: (07) 3372 8618 • 3372 8834 • Mobile: 0414 696 176
 Fax: (07) 3372 8335 • Email: cmtran@bigpond.com
 \$1.50 GST incl
 YEAR 10 - FREE

Nam Úc Tuần Báo
 The voice of Vietnamese in South Australia

CỰU HỌC SINH
Phan Thanh Giản - Đoàn Thị Điểm
 ÚC CHÂU

QUÊ MẸ
 MONTHLY MAGAZINE FOR EVERY VIETNAMESE FAMILY IN AUSTRALIA
 MOTHERLAND is non-profit Paper that grows with Vietnamese Community since its start

Số 5 tháng 7 năm 1992
 Đặc San
 SINH VIÊN HỌC SINH
 HỘI SINH VIÊN HỌC SINH VIỆT NAM QUỐC GIA/OLD
 nguyệt san
VÌ NƯỚC

General Knowledge Weekly
Tuần Báo Kiến Thức Phổ Thông
 số 25
 05.02.2003
Phổ Thông
 P.O Box 37 - Mt Waverley B.C. Vic 3149
 Telephone: (03) 9547 8288 - Fax: (03) 9547 8299

ĐẠI HỘI CHUYÊN GIA VIỆT NAM ÚC CHÂU
 KỲ 7
 THE VIETNAMESE PROFESSIONALS SOCIETY-AUSTRALIA

6
 2003
hương đạo

NGƯỜI TIÊU DÙNG
 Consumer's Magazine

gây tranh luận và có cả kiện tụng một thời gian dài. Những tờ báo này nêu tên nhiều nhất là nghị viên Ngô Cảnh Phương (đối thủ chính trị), ông Võ Minh Cương, Bs Vũ Ngọc Tấn v.v... báo Đại Việt đầu tiên ra mắt vào tháng 4.94, và đình bản tháng 6 năm 1998.

Còn rất nhiều tờ báo khác đã ra đời, nhưng nay đã yên nghỉ Quê Mẹ, Ra Khơi, Rạng Đông, Việt Nam Thời Báo, Thế Hệ Mới, Sydney, Việt Nam Ngày Mai, Ngày Mai, Tiếng Nói Người Việt, Luận, Mai VNews... và chắc chắn còn nhiều "tên" khác mà người chưa nhớ ra được. Tuy các tờ báo này không sống dai đến ngày nay nhưng nó đã thật sự đóng góp phần không nhỏ trong việc hình thành Cộng đồng người Việt tại Úc.

3- NHỮNG CÁI NHẤT TRONG LÀNG BÁO:

Những cái nhất trong làng báo Việt ngữ tại Úc được tạm kể như sau:

- Tờ báo "già" nhất và có số ấn bản hàng tuần nhiều nhất: Nhà báo Chiêu Dương.
- Tờ báo "trẻ" nhất: Văn nghệ tuần báo, mới "thôi nôi" vào tháng 3 năm 2004.
- Tờ báo gây nhiều đụng chạm nhất: Sài Gòn Times.
- Tờ báo "khổ nhỏ" nhưng được nhiều người biết đến nhất: Tiếng Tuần San.
- Nhà báo "già" (lão thành) nhất: Ký giả Phan Quân! Không ai rõ tuổi thật của ông, nhưng ông luôn nói là già hơn "bố già" Phạm Duy (vậy là ông năm nay đã 90 tuổi). Ông vượt biển trên tàu Trường Xuân, được Úc nhận từ Hồng Kông, đến Úc tháng 7. 1975 cùng với 200 người Việt khác. Ông cộng tác và viết cho nhiều báo, nhưng nay thì sức viết chậm dần vì... tuổi tác. Các bút hiệu mà ông thường dùng là: Tống Ngọc, Hoàng Hải Vân, Hà Mỹ Hạnh. Phan Quân cũng là bút hiệu, và tên thật của ông là Lương Ngọc Hải (một cái tên mà rất ít ai biết, và ông cũng dấu không khai ra với ai bao giờ, người viết chỉ biết được trong một dịp tình cờ).
- Người "già" trước tuổi: Chủ bút báo Văn Nghệ là ký giả Hồ Ông, tuy mới hơn 6 bó mà ai gặp mặt cũng tưởng "ngài" đã gần 8 bó rồi! Ông có tính nghịch ngợm, ưa đùa dỡn, thường đóng v...", lâu ngày

về chấp nhận chuyện sau. Hiệp hội làm xong nhiệm vụ bèn âm thầm biến mất.

Vụ hồ nhất trong năm qua của báo chí Việt ngữ ở Sydney và Melbourne là tường thuật và làm phóng sự vụ chủ hội Tám Nở quit khi con gái và rể đương sự bị bươi móc bêu riếu đủ điều cho đến chuẩn bị khởi tố. Gương Du Tử Lê phải bồi thường danh dự về tội mạ ly trên báo ở Hoa Kỳ quá tốn kém, các báo tham chiến liền vội thu quân và... thương lượng.

Nỗi khổ tâm lớn nhất của báo chí Việt ngữ lúc viết tin trong nội bộ cộng đồng không được hoàn toàn tự do mà nghề nghiệp cho phép bởi các giới chức liên hệ yêu cầu "phải tham khảo ý kiến trước". Hiểu rất rõ quyền hành xử tự do báo chí của mình nhưng vì muốn giữ tình đoàn kết nên các báo giỏi chịu đựng để hoà khí khỏi tổn thương.

Do những sinh hoạt hạn chế, việc loan tin thường trễ vì phát hành nửa tuần hay hằng tuần. Tin dịch từ báo Úc là chính. Điều ngộ nghĩnh nhất là nhiều tin tức cộng đồng Việt, đảng báo Việt lại lấy từ báo Úc.

Nói đến tình hình báo chí Việt Ngữ ở Úc mà không đề cập đến 3 trận chiến 1984, 1985, 1986 giữa hai báo Chuông Sài Gòn và Chiêu Dương thì quả là một thiếu sót đáng kể. Báo Chiêu Dương từ Perth thiên di qua Sydney. Những ngày đầu hợp tác với Chuông Sài Gòn ra chung báo. Đến lúc đủ mạnh Chiêu Dương ra riêng, vì thế thành thù.

Liên tiếp 3 năm hai báo đánh nhau 3 trận như Sơn Tinh-Thủy Tinh đại chiến hằng năm (Trịnh-Nguyễn chỉ đánh nhau 7 trận trong vòng nửa thế kỷ từ 1627 đến 1672). Trận đầu khởi chiến từ sau vụ biểu tình và họp báo chống ngoại trưởng Việt cộng Nguyễn Cơ Thạch đến Úc cầu xin viện trợ năm 1984. Mở trận, báo này tố báo kia tiếm nhận danh xưng và cố tình nói sai để xúc phạm đồng nghiệp. Trận chiến có lẽ đã để lại dấu tích trong văn học lưu vong tại Úc qua bài Văn Tế Giác Chia Rẽ của Nam Man.

Mày đúng là thứ trâu sanh
Mì qua là quân chó đẻ

reform
nhau 2024
- 229
ge read
the page
stud pr
mes
Poo

Nước bốn nghìn năm văn hiến bị đổi thay, bởi mày tiếp tay mí lũ quan ôn.

Dân năm mươi triệu sanh linh đang tàn khốc, vì chính mi nối giáo cho thằng đồ tể.

Ăn cơm quốc gia, một sớm một chiều mi vội quên cội nguồn thờ ma cộng sản, nửa chầy nửa cối máy toan ám a ám é khi thọc gậy bánh xe.

Lúc đội đầu cần xé, sao chẳng nghĩ câu môi hở răng lạnh, để đến nỗi đồng loại mấy sợ như thấy cùi phung.

Lại không màng chữ máu chảy ruột mềm, còn khiến cho ngoại nhân nhìn mi gớm hơn nhìn chó ghẻ...

Lập tại Úc Đại Lợi quốc, sừ nhật, tuất nguyệt, giáp tý niên.

* * *

Trận 2 quyết liệt hơn, núp dưới danh nghĩa tổ cộng. Lại đúng vào lúc khủng hoảng lãnh đạo cộng đồng tại NSW. Báo nương khủng hoảng. Khủng hoảng nương báo. Lại thêm một đài phát thanh thương mại nhảy vào đánh Mớ rối rắm này tạo nên một tình hình đen tối, băng hoại, bất ổn khiến uy tín tập thể người Việt có chiều đi xuống.

Trận thứ 3 vào năm 1986 dùng tôn giáo và đạo đức làm bung xung. Hai báo đánh dằng dai theo lối "trường kỳ kháng chiến". Thậm chí một báo tính chuyện "tiêu khổ kháng chiến", nghĩa là nếu hết vốn qua làm báo biểu cũng đánh tới cùng. Đánh dài đánh dai đánh không muốn dứt điểm nên hụt hơi, chơi vơi. Cuối cùng hai ông chủ tịch và phó chủ tịch CĐVNTD Úc châu đồng ra văn thư chính thức can thiệp mới yên. Qua giống như thời Nguyễn Văn Tường-Tôn Thất Thuyết với 3 phe để Dục Đức, Hiệp Hoà, Kiến Phúc trong vòng 4 tháng cực kỳ đen tối:

Nhất giang lưỡng quốc nan phân thuyết

Tứ nguyệt tam vương triệu bất tường.

Dịch và chú:

Một giòng sông (sông Hương) hai nước (Việt và Pháp) khó mà

phương thuyết.

(Toà Khâm sứ Pháp đóng bên hữu ngạn, bên kia sông là Kinh thành). (Trong vòng) bốn tháng (có đến) ba ông vua thì điếm làm sao

ành được.

Sự kiện mới nhất trong làng báo Úc Châu còn nóng hổi là chủ nhiệm tuần báo Nhân Quyền ở Melbourne, ông Long Quân, bị hành

... bằng búa khá trầm...
... chấp phụ trách phần...
... bài báo còn nghĩ tới bài...

... làm báo rồi lãnh đôn...
... ngày mất nước cũng đã...
... hành hung cũng đã có mộ...
... nhà báo Long Quân. Tru...
... chế nổi, một chủ báo đã...
... không bằng bút mà bằ...
... ý là "cuộc nói chuyện"

... Trường hợp ông Long Q...
... một người chủ trương...
... tàn nhẫn có thể đưa đ...

1. Tạo một tiền lệ, cho...
... một đặc sắc, nếu có...
2. Người cầm bút khôn...
... thuật trung trực điê...

3. Các chủ báo vốn đã...
... đăng những bài đư...
... quen sử dụng võ lực...
4. Làm đồng hương ch...
... giá thấp cơ quan t...
... Việt nói chung.

5. Dùng trẻ vị thành n...
... luật.

6. Giữa hai người làn...
... bằng lối giao tiếp t...
... Sau hết, điếm son mà...
... có mặt trong các sinh...
... khả năng sẵn có. Với tính...
... bình bày làm nấy sinh c...
... đã đưa đến tình trạ...
... ảnh nín thở qua...
... sắc trong sinh hoạt...
... chăng?

hung bằng búa khá trầm trọng ở đầu vì một bài báo đề cập đến sự tranh chấp phụ trách phần phát thanh Việt ngữ đưa đến ấu đá. Xa hơn, bài báo còn nghi tới bàn tay màu đỏ áp lưng truyền công lực cho một bên.

Làm báo rồi lãnh đòn thù thì trong nước trước 75 và ở hải ngoại bị hành hung cũng đã có nhiều. Riêng ở Úc Châu, người làm báo hợp nhà báo Long Quân. Trước đây trong một lần mất bình tĩnh, không tự chế nổi, một chủ báo đã nói chuyện với đồng nghiệp không bằng mồm không bằng bút mà bằng nắm đấm. Sự kiện này được mọi người đồng ý là "cuộc nói chuyện" một chiều giữa hai cá nhân đã kết thù lâu ngày.

Trường hợp ông Long Quân là trường hợp đầu tiên một người viết báo, một người chủ trương một tờ báo, vì một bài viết, mà bị đánh đập tàn nhẫn có thể đưa đến hậu quả:

1. Tạo một tiền lệ, chọn giải pháp giải quyết bằng võ lực như là một đặc sắc, nếu có bài viết đụng chạm đến mình.
2. Người cầm bút không còn mạnh dạn bày tỏ lập trường, tường thuật trung trực diễn tiến sự việc.
3. Các chủ báo vốn đã dè dặt lại càng ngại ngùng không dám đăng những bài đụng chạm đến những người làm quấy nhưng quen sử dụng võ lực.
4. Làm đồng hương chán nản, mất tin tưởng; người ngoài đánh giá thấp cơ quan truyền thông Việt Nam nói riêng và người Việt nói chung.
5. Dùng trẻ vị thành niên ra tay giải quyết ân oán, lánh né pháp luật.
6. Giữa hai người làm truyền thông không nói chuyện với nhau bằng lối giao tiếp truyền thông nữa.

Sau hết, điểm son mà báo chí Úc Châu có được là hầu hết các báo đều có mặt trong các sinh hoạt cộng đồng và tận lực hỗ trợ trong mọi khả năng sẵn có. Với tính chất và điều kiện sinh hoạt báo chí như vừa trình bày làm nảy sinh cung cách làm báo thích ứng theo môi trường nên đã đưa đến tình trạng lo cho tờ báo tồn tại được là mối lo như một ám ảnh nín thở qua sông. Trong tình trạng như thế mong một khởi sắc trong sinh hoạt báo chí Việt ngữ quả là một đòi hỏi hơi quá đáng chăng?

7- **Lược sử Báo Chí Việt Ngữ tại Úc Châu**
Nguyễn Vi Túy

301

Đây là một ghi nhận những gì mà người viết nhớ được trong một khoảng khắc ngắn nhằm ghi dấu "30 năm văn nghệ lưu vong" của người Việt tỵ nạn tại Úc châu.

1. **THỜI ĐIỂM:**

- **CHUÔNG SÀI GÒN:** Tuần báo được thành lập vào khoảng giữa năm 1979 do kỹ sư Chu Văn Hợp khởi xướng với sự cộng tác của ông Nguyễn Chánh Sĩ. Lúc đầu ra 2 tuần một lần, rồi sau đó xuất bản đều đặn vào mỗi sáng thứ Ba hàng tuần. Vào năm 1983 ông Chu Văn Hợp nhận chức Giám đốc Bộ Di Trú và Sắc Tộc Sự Vụ (tiểu bang NSW) nên đã bán lại tờ báo cho các ông Lê Đăng Cẩn, Nhất Giang, Nguyễn Vi Túy. Tờ báo này được coi như tờ báo Việt ngữ tiêu biểu đầu tiên của người Việt tỵ nạn tại Úc, dù theo ông Đào Phụ Hồ cho biết trước đó đã có tờ Người Việt Tự Do (số 1 ra mắt ngày 1.11.1975 nhưng đã đình bản cuối năm 1978)

Thời cực thịnh của tuần báo Chuông Sài Gòn, còn có tạp chí Chuông Sài Gòn xuất bản hàng tháng, với những bài vở cô đọng không có chỗ đăng tải trên báo tuần. các cây bút thường xuyên thời đó là: Nguyễn Nam Phong, Đào Phụ Hồ, Nguyễn Tự Ý, Công Tử Hà Đông, Thiều Mai, Phạm Quang Ngọc, Thuyền Nhân...

Sau nhiều lần thay đổi nhân sự với sự có mặt thêm của các ông Tạ Văn Ga và Trương Văn Quang, tờ Chuông Sài Gòn đã có lúc do một mình ông Lê Đăng Cẩn làm chủ do việc mua lại hết cổ phần của các thành viên khác. Sau thất bại về việc mở Công Ty Tài Chánh, tờ báo này đã qua tay ông Nguyễn Thuyên (hiện cư ngụ ở Melbourne), và hiện nay xuất bản không đều đặn.

- **CHIÊU DƯƠNG:** Đầu tiên là bán nguyệt san với ố ra mắt ngày 1.11.1980 tại Perth (Tây Úc) do ông Nhất Giang một nhà báo kỳ cựu từ Việt Nam điều hành, và đến năm 1985 đã chuyển thành tờ nhật báo Việt ngữ đầu tiên tại Úc. Trước đó, ông Nhất Giang đã làm Giám đốc Trị Sự tuần báo Chuông Sài Gòn kiêm Chủ bút tạp chí Chuông Sài Gòn một thời gian, trước khi trở lại điều hành tờ Chiêu Dương.

Nguyen Travy 2024
10/15/229

heritage read
view the page
requested for
volumes

reading room

Nhật báo Chiêu Dương nay đã bước sang năm thứ 24, được đánh giá là tờ báo thành công nhất về tài chánh hiện nay, vì số lượng quảng cáo chính phủ cũng như tư nhân phần lớn đều tập trung về tờ báo này. Nhật báo Chiêu Dương do ông Nhất Giang làm chủ bút và ông Nhị Giang làm quản nhiệm

Các cây bút thường xuyên: Nhị Giang, Thành Tâm, Nguyễn Đình Khánh, Nguyễn Thụy Long, Văn Quang, Nguyễn Ngọc Ngạn, Anh Khôn, Nhật Thịnh, Dũng Tôn Thất...

Địa chỉ liên lạc: P.O. Box 64 Cabramatta NSW 2166. Điện thoại: (02) 9725 6444.

- VIỆT LUẬN: Lúc đầu là tuần báo do ông Nguyễn Chánh Sĩ (Lê Đỗ Lê Viên) chủ xướng sau khi thôi cộng tác với tờ Chuông Sài Gòn vào năm 1983. Các cây bút cộng tác với Việt Luận lúc ban đầu có Nguyễn Khuyến (Thuyền Nhân), Hoàng Đức Hoà (Thái Hoà). Ông Khuyến hiện nay là Chủ tịch Trung Tâm Văn Bút Sydney Úc châu, và ông Hoà là phát thanh viên của Radio SBS).

Nhưng chỉ sau 6 tháng, ông Đỗ Lê Viên giao tờ báo lại cho các ông Lê Văn Sanh (chủ bút), Trương Minh Hoàng (chủ nhiệm), và ông Đào Dũng, để tiếp tục việc học Luật. Một thời gian sau do ông Trần Phước Hậu làm chủ với sự cộng tác của Gia Du và Lưu Dân.

Có lúc tờ báo đã chuyển mình thành nhật báo (xuất bản 4 số một tuần) nhưng không thành công, và trở lại vị trí Bán Tuần Báo như hiện nay (mỗi tuần xuất bản 2 kỳ thứ ba và thứ sáu). Tờ Việt Luận hiện nay đang do các ông Huỳnh Khánh Hoà (và vài vị khác) điều hành.

Các cây bút thường xuyên: Huy Quân, Cổ Nhuế, Thuận Văn, Hoàng Trường Giang, Nguyễn Gia Kiểng, Trần Đại Hải, Châm Khanh, Ông Già Ba Tri...

Địa chỉ liên lạc: P.O. Box 99, Bankstown 2200. Điện thoại: (02) 979 3922.

- NHÂN QUYỀN: Tuần báo Nhân Quyền ra đời năm 1983 (2 năm), sau nhiều lần thay đổi nhân sự, hiện nay do ông Hồ Công Lập (bút hiệu Long Quân, và Hoàng Thiên Long) làm chủ bút.

Đây là tờ tuần báo Việt ngữ đầu tiên tại Úc có phần đặc trưng quảng cáo chuyên về nhà đất, vì thế số trang hàng tuần lên tới 9 trang. Các cây bút thường xuyên của báo Nhân Quyền là ký giả là thành Phan Quân, Hoàng Hải Thủy, Nguyễn Hữu...

liên lạc: P.O. Box 1046 North Richmond Vic 2121. Điện thoại: (03) 9419 6793.

- **TIVI TUẦN SAN:** Chào đời cách đây 19 năm (1985) do ông Nguyễn Hồng Anh làm chủ bút và bà Vũ Thị Hà là Tổng thư ký. Tuy mang tên như một tờ báo (khổ tạp chí) chuyên về văn nghệ, điện ảnh và truyền hình, nhưng thực tế tờ báo lại thành công do các cây bút vững chãi trong nhiều lãnh vực khác cộng tác. Các cây bút thường xuyên của Tivi Tuần San là: Nguyễn Ngọc Phách (đã nghỉ), Hương Bình, Khải Minh, Lão Ngoan Đồng, Thụy Văn, Mạnh Giao, Nguyễn Tú, Trường Kỳ...

Tivi Tuần San hiện là tờ báo khổ nhỏ có số độc giả đáng kể tại tiểu bang VIC.

Địa chỉ liên lạc: 49 Victoria Parade, Collingwood Vic 3066. Điện thoại: (03) 9417 1292.

- **VIỆT NAM THỜI NAY:** Tờ tuần báo này ra mắt độc giả vào đầu năm 1990 do công ty Thuý Nga Úc châu của ông Trần Quốc Toàn điều hành. Sau đó bán lại cho ông Nguyễn Vi Túy trong vai trò chủ nhiệm, ông Trần Huy Quyền chủ bút. Đến tháng 3 năm 1999 tờ báo chuyển mình thành Việt Nam Nhật báo (Vietnam Daily News) với sự công tác của Thành Quang, Hoàng Minh Hùng, Kevin Trịnh..., nhưng tờ nhật báo này chỉ cầm cự được 3 tháng rồi phải đình bản vì cạn vốn.

Việt Nam Thời Nay trở lại tuần báo, và vào cuối năm 2000 đã sang nhượng cho bà Hương Ty, và hiện nay do ông Minh Nguyên làm chủ bút.

Địa chỉ liên lạc: P.O. Box 198 Bankstown NSW 2200. Điện thoại: (02) 9791.6553.

- **DÂN VIỆT:** Sau khi rời Việt Luận, vào tháng 7.93 ông Gia Du đứng ra chủ trương tờ tuần báo Dân Việt, với sự cộng tác của Lưu Dân, Hồ Ông, Phạm Quang Ngọc, Khánh An.

Đến tháng 10.2002 tờ Dân Việt đình bản và chuyển hướng thành Nhật báo Người Việt, nhưng chỉ cầm cự được 9 tháng, rồi phải quay trở lại tên cũ là tuần báo Dân Việt, đánh dấu sự ra đi của ông chủ bút Gia Du sau gần hai chục năm lăn lộn trong nghề báo.

Tuần báo Dân Việt hiện nay do ông Nguyễn Được làm Giám Đốc điều hành, và ông Lưu Dân làm chủ bút. Các cây bút thường xuyên Nguyễn Văn, Khánh An, Phạm Quang Ngọc, Trần Đức Nhuận, Ls Trần Hữu Trung, Bào Bảo Trúc, Phạm Mai...